

Une vilaine inscription

Des élèves trouvent une inscription sur un mur. En entendant des hommes approcher, Flavien court se cacher derrière une haie ; les autres le suivent.

« Pourquoi as-tu filé ? lui demande Antoine encore haletant.

- Parce qu'on va croire que c'est nous les coupables.

- Silence ! souffle Mucius. Ils pourraient nous entendre ! »

A travers les rameaux, ils voient les hommes contourner le temple et passer du côté où se trouve l'inscription. Puis ils la découvrent, et l'un d'eux s'écrie en riant :

« Regarde ça, Clodius ! On a écrit : « Caius est un âne » sur le temple ! »

L'autre s'indigne.

« C'est une honte ! gronde-t-il. C'est un crime abominable ! Je ne comprends vraiment pas comment tu peux en rire !

- Allons ! allons ! ne t'énerve pas ! dit le premier en tentant de l'apaiser. On voit bien que c'est un enfant qui a écrit ça. »

Henry Winterfeld (traduit par Olivier Séchan), *L'affaire Caius* - Hachette Jeunesse

Après la lecture du texte, réponds aux questions sur ton cahier du jour :

1. A quelle époque et dans quel pays (d'après les prénoms) se passe cette histoire ? **Cette histoire se passe à l'époque de l'antiquité, chez les romains.**
2. Pourquoi les élèves se cachent-ils ? **Ils se cachent car ils ne veulent pas se faire voir. Ils ne veulent pas qu'on croit que c'est eux qui ont écrit sur le mur.**
3. Qui pense que ce n'est pas grave ? Pourquoi ? **Le premier homme pense que ce n'est pas grave car il pense que c'est un enfant qui a écrit.**
4. Par qui l'histoire est-elle racontée ? **Par un narrateur.**
5. A quel temps le texte est-il écrit ? **Ce texte est écrit au présent.**
6. Relever les indicateurs de lieu (ils indiquent les lieux de l'action, il y en a quatre). **Sur, derrière, à travers, du côté où.**
7. Trouver ce que remplacent les mots soulignés.

Tu => **Flavien**

Ils => **Les hommes**

Lui => **Flavien**

La => **l'inscription**

Nous => **Les élèves**

L'un d'eux => **un des hommes**

Ils => **les hommes**

Ca => **l'inscription**

Ils => **les élèves**

1) Récris ce texte en remplaçant *Tu* par *Il*.

Un rêve réalisé

Il voulut embarquer sur un navire. *Il était* encore très jeune mais *il avait* tellement envie de partir sur les mers ! *Il en rêvait* depuis si longtemps. Alors *il alla* voir le capitaine. *Il le supplia* de l'emmener. *Il lui dit* qu'il était parti très jeune aussi. *Il voyait* d'autres bateaux quitter le quai. *Il n'en pouvait* plus d'attendre ! Et un jour, le capitaine accepta. *Il saisit* l'occasion et *il fut* le plus heureux du monde !

2) Récris chaque phrase en conjuguant au passé simple le verbe entre parenthèses.

Elle **fit** entrer leurs invités.

Les renards **vinrent** près des maisons.

L'été dernier, je **pris** un peu de vacances.

Que **dit**-il pour s'excuser ?

En plein hiver, je **partis** quelques jours au soleil.

Tout à coup on **vit** une lueur dans le ciel.

3) Récris chaque phrase interrogative de deux autres manières.

Rappel : avez-vous faim ? Vous avez faim ? Est-ce que vous avez faim ?

As-tu trouvé des champignons ? *Tu as trouvé ... ? Est-ce que tu as trouvé ... ?*

Est-ce que le lait est bon pour la santé ? *Le lait est-il bon ... ? Le lait est bon ... ?*

Elle ira à la prochaine randonnée ? *Ira-t-elle ... ? Est-ce qu'elle ira ... ?*

Est-ce que nous pourrons quitter plus tôt ? *Pourrons-nous ... ? Nous pourrons ... ?*

Vous croyez qu'il fera beau demain ? *Croyez-vous qu'il... ? Est-ce que vous croyez qu'il ... ?*

4) Constitue une phrase à deux verbes conjugués avec les groupes de mots suivants.

Le premier mai, pour faire des farces aux habitants, les jeunes des villages démontent des portes ou déplacent des objets.

5) Recopie chaque phrase, souligne le verbe et écris son infinitif, entoure le sujet et les compléments circonstanciels ; indique avec T, L ou M s'il s'agit de CC de temps, de lieu ou de manière. Entoure aussi le COD ou COI.

6) Indique la nature des sujets, des CC et des COD (GN simple, GN avec adjectif, GN prépositionnel, GN avec proposition, ADV, pronom).

Dans leurs cabanes, les lapins attendent leur nourriture avec impatience.

CCL **S** **attendre** **COD** **CCM**
GN **GN** **Verbe** **GN** **GN**

La fermière donne le grain aux poules chaque jour.

S **donner** **COD** **CCT**
GN **verbe** **GN prépositionnel** **GN**

Elles adorent bavarder.

S **adorer** **COD**

Pronom verbe verbe à l'infinitif

Assisterons-nous à une course automobile prochainement ?

Assister **S** **COI** **CCT**
Verbe **pronom** **GN adj** **Adv**

L'enfant court vers sa mère.

S **courir** **CCL**
GN **verbe** **GN**

7) Recopie chaque GN en le complétant avec un complément de nom.

Rappel : le complément du nom commence par une préposition.

le mur **du jardin** - une haie **à couper** - les côtés **du carré** - le silence **de la nuit** - les enfants **de ma sœur**. - le prénom **en anglais**

8) Recopie chaque GN en le complétant avec une proposition relative.

Rappel : une proposition relative commence par un pronom relatif (qui, que, dont,...) et comporte un verbe.

mon ancienne école **qui a brûlé** - ces tableaux de peinture **que j'adore**. - les arbres fruitiers **dont tu as coupé les branches**. - les vaches et les veaux **que le fermier possède**.

9) Recopie chaque mot de la phrase et indique sa classe de mots :

Tu voyais d'autres bateaux quitter le quai.

PP **verbe** **AI** **adjectifs** **NC** **verbe infinitif** **AD** **NC**

10) Dans le dictionnaire cherche le mot *haie* et recopie ses différents sens. Souligne celui qui correspond au mot *haie* du texte « Une vilaine inscription ».

Haie :

1. Clôture faite d'arbustes servant à délimiter un territoire.
2. Barrière utilisée comme obstacle notamment dans les courses équestres ou en athlétisme
3. Alignement de personnes
4. Rangée de choses verticales formant une suite continue